

Instruccions generals

- L'examen consta de 2 parts. La primera consisteix en l'anàlisi d'un text, i la segona consta de 3 preguntes.
- En la primera part, l'alumne pot escollir entre dos textos i ha de respondre: a) Context històric, social i cultural. b) Identificació del tema concret i de la tesi sostinguda al text. c) Explicació ordenada, clara i precisa de les idees fonamentals contingudes al text i de la relació entre aquestes.
- En la segona part, l'alumne ha de respondre 3 preguntes; en el cas de la tercera (2.3), pot escollir entre dues opcions.
- Es valorarà la coherència, la cohesió i la correcció gramatical, lèxica i ortogràfica, així com la presentació.
- Puntuació: vegeu les diferents parts de l'examen. Temps per fer l'examen: 90 minuts.
- Material que es pot utilitzar per contestar la prova: l'examen s'ha de contestar amb bolígraf blau o negre.
- Material auxiliar: no es pot utilitzar cap altre material.

PART 1. Tria un, i només un, d'aquests dos textos.**Analitza el text incloent en l'anàlisi aquests elements:**

- a) Context històric, social i cultural. (1 punt)
- b) Identificació del tema concret i de la tesi sostinguda al text. (1 punt)
- c) Explicació ordenada, clara i precisa de les idees fonamentals contingudes al text i de la relació entre aquestes. (2 punts)

«Totes les idees, especialment les abstractes, són naturalment dèbils i obscures. La ment no té sinó un domini escàs sobre elles; tendeixen fàcilment a confondre's amb altres idees semblants; i quan hem usat moltes vegades un mot qualsevol, encara que sense donar-li un significat precís, tendim a imaginar que té una idea determinada annexa. En canvi, totes les impressions, és a dir, tota sensació —bé externa, bé interna— és forta i vivaç: els límits entre elles es determinen amb més precisió, i tampoc és fàcil caure en error o equivocació respecte a elles. Per tant, si tenim la sospita que un terme filosòfic és usat sense significat o sense cap idea (com passa amb massa freqüència), no hem de fer res més que preguntar-nos *de quina impressió es deriva la suposada idea*; i si és impossible d'assignar-n'hi una, això serviria per confirmar la nostra sospita.»

D. Hume, *Investigació sobre el coneixement humà*

«Totes tres activitats i les seves corresponents condicions estan íntimament connectades amb la condició més general de l'existència humana: naixement i mort, natalitat i mortalitat. El treball no assegura només la supervivència individual, sinó també la vida de l'espècie. L'obra i el seu producte, l'artefacte humà, donen una regla de permanència i durabilitat a la futilitat de la vida mortal i el caràcter efímer del temps humà. L'acció, per tal com s'engatja en la fundació i preservació dels cossos polítics, crea la condició per al record, és a dir, per a la història. El treball i l'obra, a l'igual de l'acció, també estan arrelats en la natalitat en la mesura que tenen la tasca de proveir i preservar el món de, així com també de preveure i comptar amb, la constant aflluència de nous que hi neixen a la manera d'estrangers. Tanmateix, de totes tres, l'acció és la que té la connexió més estreta amb la condició humana de la natalitat; el nou inici inherent al fet de néixer es pot fer sentir en el món precisament perquè el nouvingut posseeix la capacitat de començar quelcom nou, és a dir, d'actuar.»

H. Arendt, *La condició humana*

PART 2. Preguntes

2.1. Reflexió crítica sobre un tema de la història de la filosofia en relació amb el tractament que alguns autors n'han fet (2 punts)

Tema: «La discussió ètica al voltant de la virtut en el món antic». Heu d'establir una relació amb algun autor de la història de la filosofia.

2.2. Pregunta anul·lada

2.3. Responen una, i sols una, d'aquestes dues preguntes (2 punts)

- a) Comparau la concepció de les classes socials segons Marx amb alguna altra concepció de «classes socials» durant la història del pensament.
- b) Comparau la concepció de l'acció política de Hannah Arendt amb alguna altra concepció de l'acció política de la història del pensament.