



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

CURSO 2024-2025

FUNDAMENTOS
ARTÍSTICOS

- Instrucciones:**
- a) Duración: 1 hora y 30 minutos.
 - b) El examen consta de dos bloques. Bloque A: 4 preguntas de respuesta abierta y Bloque B: 2 preguntas de opción múltiple.
 - c) La valoración de cada respuesta se indica en el bloque correspondiente.

BLOQUE A (Preguntas abiertas de desarrollo). **Puntuación máxima: 8 puntos**

En este bloque se plantean 4 preguntas, de las que debe responder, a su elección, SOLAMENTE 2. Cada pregunta tendrá un valor máximo de 4 puntos.

1. La escultura griega. Características generales y evolución (4 puntos máximo).
2. La arquitectura del vidrio y el hierro (4 puntos máximo).
3. Estudie y analice la imagen propuesta (4 puntos máximo).



F. Bacon: *Retrato del Papa Inocencio X de Velázquez*. 1953.

4. Estudie y analice la imagen propuesta (4 puntos máximo).



P. Picasso: *Las señoritas de Avignon*. 1907.



PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBA DE ADMISIÓN

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS

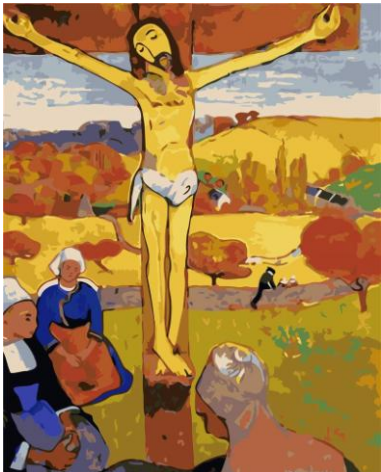
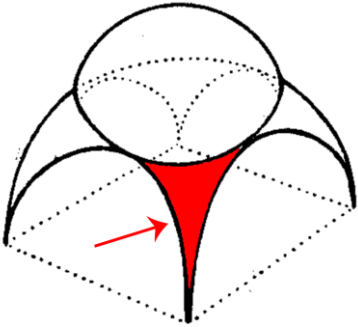
CURSO 2024-2025

**FUNDAMENTOS
ARTÍSTICOS**

BLOQUE B (Preguntas de opción múltiple) **Puntuación máxima: 2 puntos**

En este bloque se plantean 2 preguntas, DEBE RESPONDER A AMBAS.

5. Observe las siguientes imágenes y señale, entre las distintas opciones, la respuesta correcta (0,25 puntos por cada respuesta acertada).

	Imagen 1: a. Gauguin b. Van Gogh c. Signac d. Cézanne		Imagen 2: a. Hiperrealismo b. Arte Povera c. Arte Pop d. Arte Óptico
	Imagen 3: a. Contrafuerte b. Arbotante c. Pechina d. Jamba		Imagen 4: a. Tutankamón b. Dama de Elche c. Dama de Baza d. Nefertiti

6. Señale, entre las siguientes opciones, la respuesta correcta (0,25 puntos por cada respuesta acertada).

6A. Venus de Willendorf: - Edad de los metales - Neolítico - Paleolítico - Mesolítico	6B. Artista barroco: - Policleto - Da Vinci - Bernini - Fidias
6C. Obra de El Greco: - Amanecer en Toledo - El entierro del Conde de Orgaz - El beso - Ronda de noche	6D. Obra modernista: - Torre Eiffel - Casa Milá - Un perro andaluz - Spiral Jetty